

ROZWIJANIE SPRAWNOŚCI MANUALNEJ

Rozwijanie sprawności manualnej jest absolutnie konieczne, jeśli twoje dziecko ma podjąć w przyszłości naukę pisania.

Będąc rodzicem, sprawność manualną dziecka możesz rozwijać przede wszystkim poprzez przeróżne **prace plastyczne**.

1. Techniki przestrzenne
2. Techniki płaskie
3. Zabawy ruchowo-graficzne
4. Zabawy graficzne.

1. Techniki przestrzenne - mają w sobie element konstrukcji i w głównej mierze dotyczą składania całości z części i łączenia elementów. Konstruowanie angażuje obie dłonie, jest więc szczególnie ważne również u dzieci wykazujących cechy leworęczności:

- Składanie w całość pociętych obrazków z ulubionych czasopism dziecka lub kartek pocztowych,
- Układanie puzzli,
- Układanie z różnych figur geometrycznych (obrazki figur rozcinamy na dwie części, zadaniem dziecka jest złożenie z nich całej figury i jej nazwanie),
- Wykonywanie mozaik i wzorów z prostych figur geometrycznych,
- Dobieranie obrazków i tematów, np. dobieranie par jednakowych zwierząt, figur geometrycznych, łączenie elementów związanych ze sobą, np. but – noga, kwiat – wazon,
- Tworzenie liter z plasteliny, zwłaszcza tych, które dziecko myli,
- Gra „memo”,
- Domino obrazkowe,
- Szukanie szczegółów na obrazku, np. szukanie wszystkich motyli, kwiatków, itp., liczenie ich,
- Zabawy typu „znikające zabawki” (układamy 4-5 zabawek na stole, dziecko zamyka oczy, rodzic chowa zabawkę lub zmienia jej położenie i prosi dziecko o wskazanie, co zniknęło lub co się zmieniło).

5. Techniki płaskie

W obrębie technik płaskich znajdziemy wszystkie te prace i czynności plastyczne, które dziecko wykonuje najczęściej:

- Rysowanie (patykiem po piasku, kredą na tablicy i na asfalcie, palcami w piasku).
- Malowanie (jednocześnie obiema rękami na dużym arkuszu, palcami, zamalowywanie dużych powierzchni kartki i powierzchni konturów).
- Wydzieranie (łatwych kształtów, kawałków papieru, tworzenie kompozycji i wyklejanie).
- Stemplowanie (tworzenie kompozycji, np. szlaczków, ale też postaci człowieka, przedmiotów)
- Wyszywanie (korzystanie z gotowych szablonów z dziurkami, przez które należy przetykać sznurówkę).

6. Zabawy ruchowo-graficzne

Zabawy i ćwiczenia ruchowe mają wytwarzać ruchowe wyobrażenia kształtów graficznych. Świetną propozycją dla dziecka są zagadki ruchowe, które po rozwiązaniu, przenosimy na papier.

- 7. **Zabawy graficzne** – stanowią dopiero końcowy etap ćwiczeń, możliwych tylko w oparciu o wcześniejsze przygotowanie. Polegają m.in. na rysowaniu od strony lewej do prawej oraz rysowaniu w określonej przestrzeni, np. rysowanie planu pokoju.

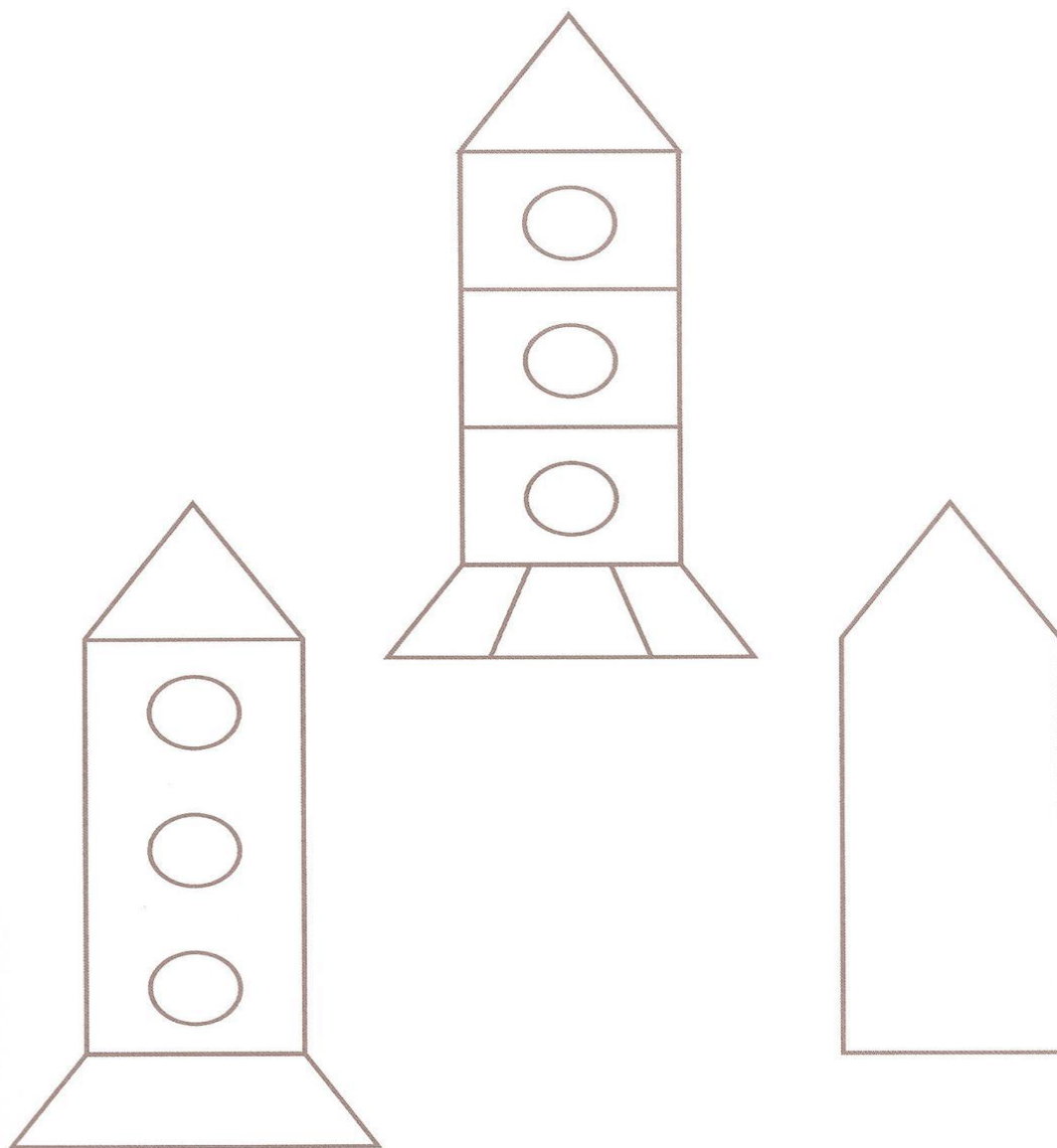
ĆWICZENIA CHWYTU PĘSETOWEGO

Chwyt pęsetowy jest konieczny do chwytu pisarskiego. Czteroletnie dzieci powinny umieć prawidłowo trzymać kredkę i nożyczki, ale wiele z nich nadal ma z tym trudności. Rodzic może jak najwcześniej rozpocząć ćwiczenia, aby nie utrwałać niewłaściwych nawyków:

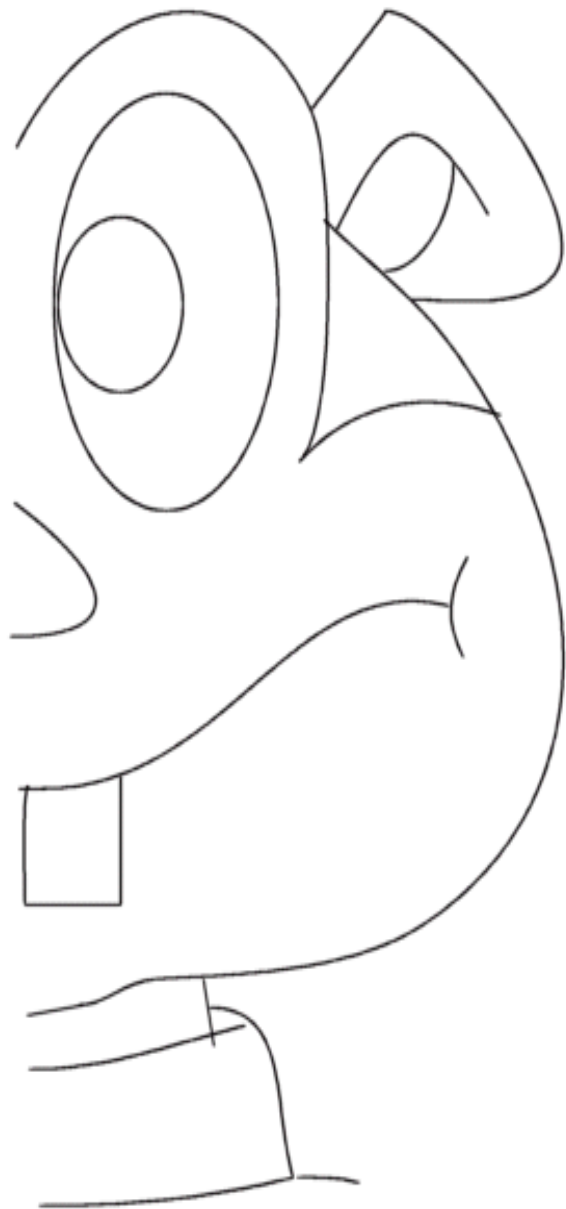
- Wrzucanie monet do skarbonki.
- Rozdzielanie wymieszanych ze sobą dwóch rodzajów ziaren, np. fasoli i grochu lub kaszy i grochu.
- Przeplatanie – m.in. sznurówek przez otwory w butach lub w gotowych szablonach.
- Nawlekanie koralików na żyłkę lub sznurek.
- Wydzieranie, np. kawałków papieru lub gazet.

Przygotowując dziecko do nauki pisania, nie możemy zapominać, żeby wszelkie ćwiczenia przeprowadzać w formie zabawy. Unikajmy mówienia w stylu „A teraz będziemy ćwiczyć paluszki”, „Nie pójdziemy na spacer, dopóki nie wykonasz tego zadania”.

Dokończ rysować rakiety według wzoru. Pokoloruj rysunki.



Draw the Other Half



BillyBear4Kids.com

Draw the Other Half



BillyBear4Kids.com

Draw the Other Half

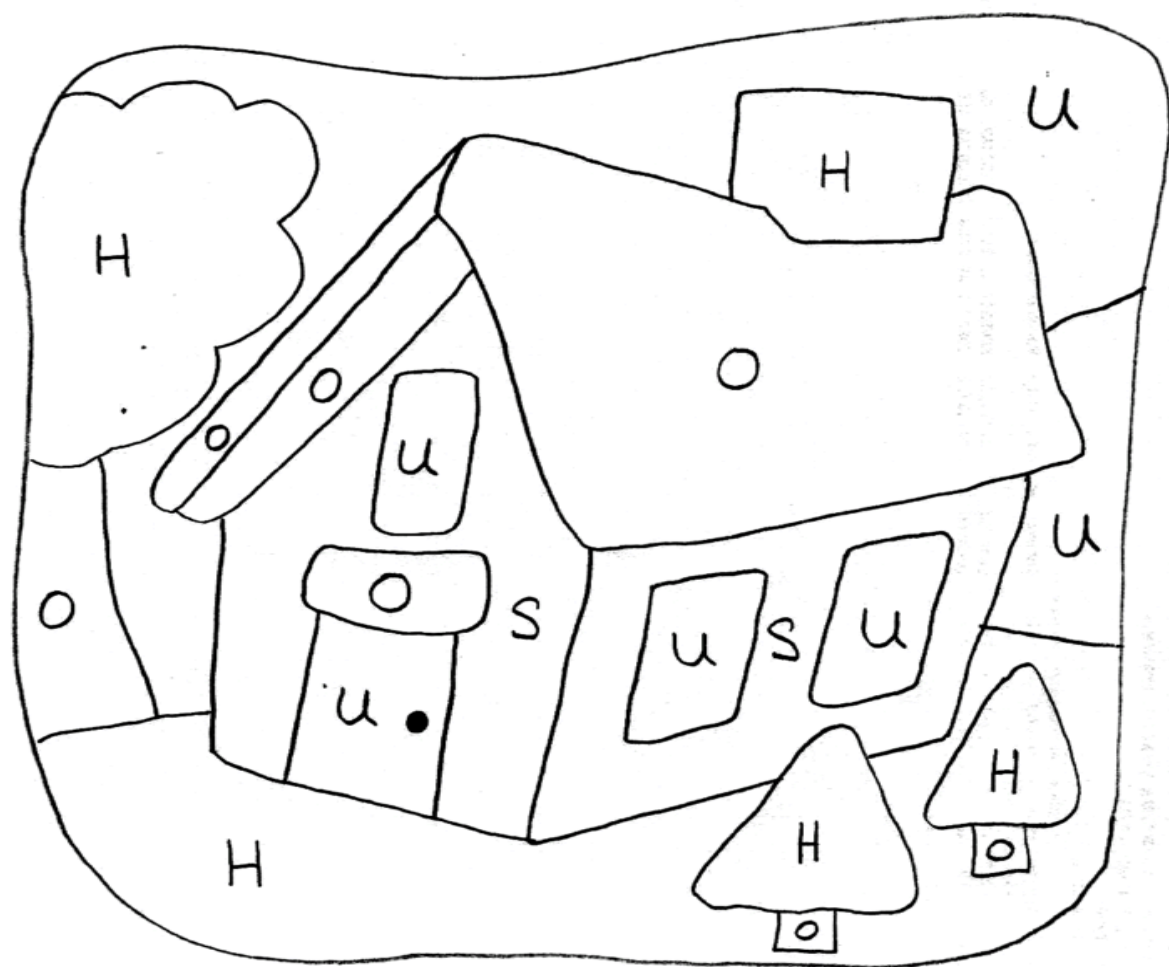


BillyBear4Kids.com

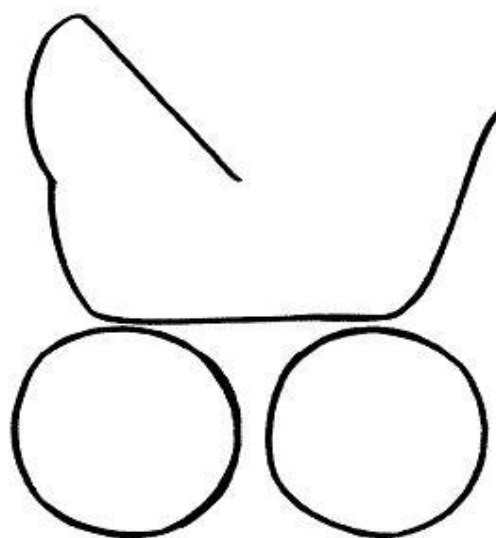
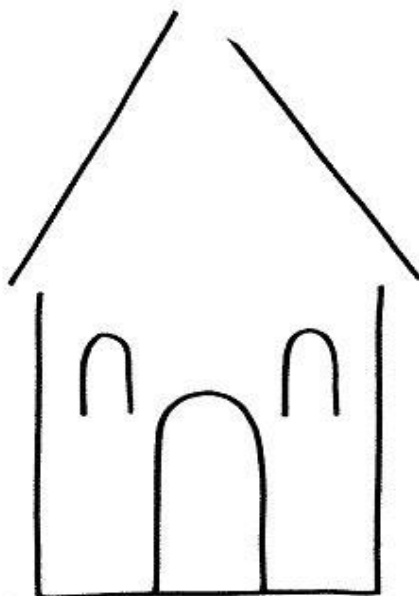
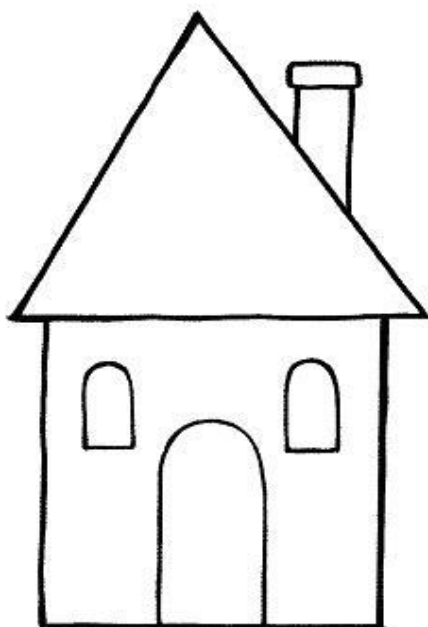
Zaznacz wspólna obwódką, pętelką owoce, które są takie same:)



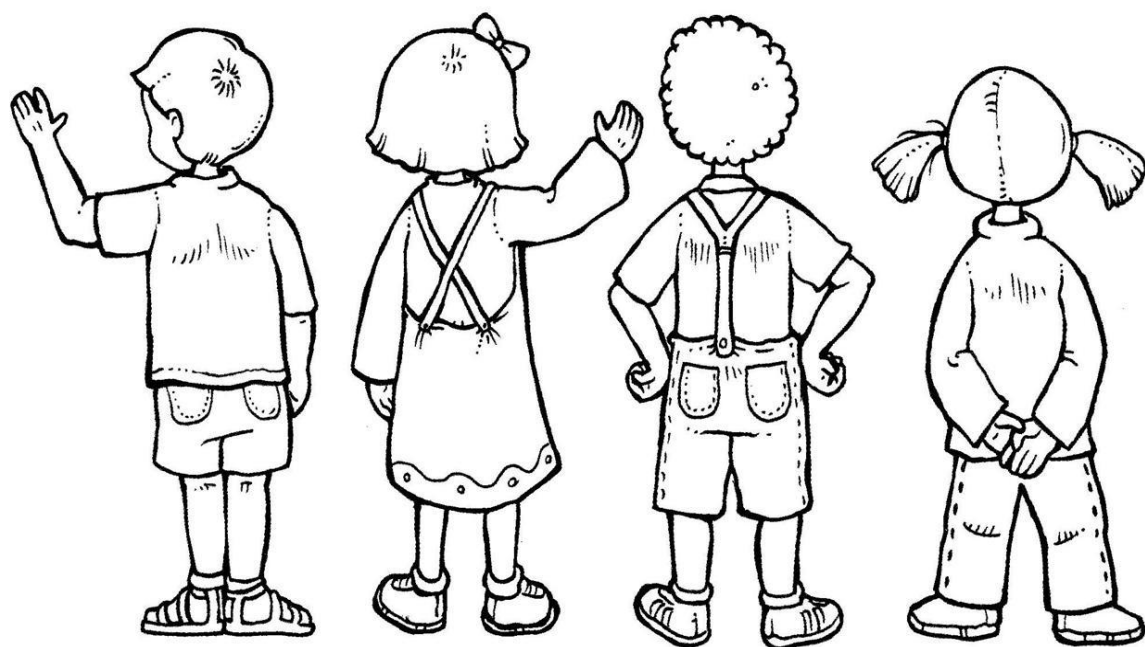
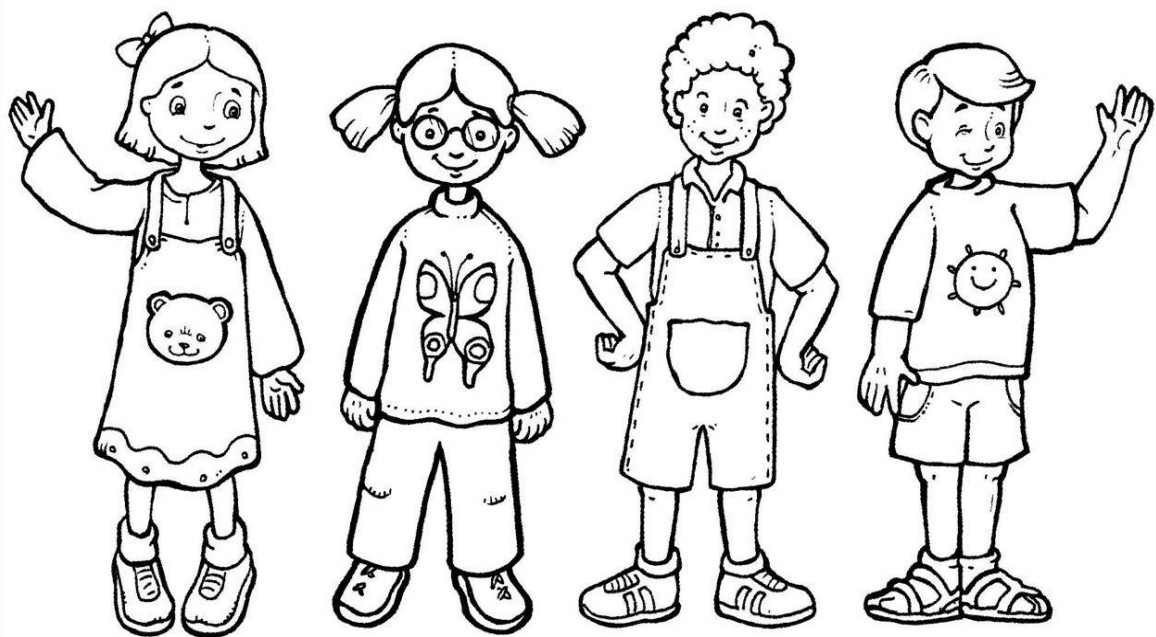
H - zielony
O - brązowy
U - niebieski
S - czerwony



Dokończ rysować domek i wózek.



Połącz liniami te same dzieci.



Do którego sklepu idzie dziewczynka
z miśkiem i rodzicami, a do którego chłopiec z babcią?

